

## Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

publikuje názory jejich členů činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**

# Jak dál na Ladronce?

Areál volného času Ladronka mění tvář. K jedenáctimetrové rozhledně Šiška, která byla předloni vztyčena v centrální části parku, přibyla nyní u Vypichu čtyřmetrová socha Ocelový Běžec. Autoři Čestmír Suška a Michal Gabriel svá díla pro tento účel zapůjčili, Městská část P6 hradí dopravu, instalaci a pojištění.

Posuzovat oba počiny z uměleckého hlediska nepovažujeme za nutné. Rádi bychom však v této souvislosti připomněli, že Plán pro Ladronku, který vznikl v roce 2018 jako výsledek partici-

pance mezi veřejností, radnicí a spolky, určil jiné priority než ozvláštňování areálu uměleckými instalacemi.

Zmínit můžeme opravu popraskaného a hrbatého chodníku podél Tomanovy ulice (podle aktuální informace připravuje Odbor životního prostředí provést rekonstrukci v tomto roce), zvýšení bezpečnosti (oddělení pěších cest od bruslařské dráhy travnatým pásem), prověření možnosti umístění vodních prvků nebo lepší propojení s okolím (mj. směrem k oboře Hvězda a na Petřiny).

Zdaleka největším dluhem zůstává dlouhodobě neřešená plocha východně od tenisových kurtů s rozpadajícím se asfaltovým hřištěm a torzy cihlo-betonových prolézaček. Břevnovské spolky předložily v červnu 2021 v rámci



pracovní skupiny pro Ladronku koncept, který zahrnuje víceúčelová hřiště pro míčové sporty, cvičnou plochu pro bruslení dětí a začátečníků, venkovní posilovnu s herními prvky a objekt sdružující občerstvení, toalety, převlékárnu a úschovnu.

Rozumíme tomu, že realizace takového záměru vyžaduje nemalé investice a celkově jde o mnohem náročnější projekt, než je umístění uměleckých děl. Jsme však přesvědčení, že vzhledem k popularitě „Břevnovské pláně“ by šlo o rozumné vynaložení prostředků, jenž by ocenila nejširší veřejnost.

Z dosud nerealizovaných záměrů uvedených v Plánu pro Ladronku je nyní nejdále projekt Areálu kolečkových sportů. Radnice jej původně plánovala vybudovat právě v místě výše

popsané sportovní plochy, což jsme vzhledem k dopravní zátěži považovali za nevhodné. Nyní se prověřuje jeho umístění u Kauflandu.

**Michal Volf, Spolek Pro Břevnov, Marek Šálek, Sdružení Tejnka, Michal Chylík, Zelený Břevnov**

## Letem světem

Petici proti bytové zástavbě kolem Džbánu podepsalo deset tisíc lidí. Situaci kolem Džbánu intenzivně řeší jak šestkoví, tak magistrátní politici. ■ Z parku Lázarův se stává odkladiště soch. Velvyslanectví Chile nabízí Praze 6 další sochu – Moái. ■ V dolním cípu Puškiňáku vzniklo parkoviště. Místní proti němu podepisují petici. ■ Ministerstvo dopravy rozjždí stavební řízení na MÚK Aviatické s D7, nedávno upravené křižení bude výrazně překopáno. ■ 20 rodinných domů se vejde mezi Drnovskou a zemědělský výzkumák. Rozhodnutí vydáno. ■ Obytný soubor Šárka valley v lokalitě bývalé Aritmy se bude projednávat na Praze 5. Všechny úřední osoby MČ P6 vč. starosty Koláře byly uznány podjatými a z řízení vyloučeny. ■ Minitržiště na Hradčanské skončí pro neplacení nájemného.

**J. Škvor, J. Koňářková, Společně pro 6**

# Soutěž náměstí Petřiny

Usnesením rady MČ Praha 6 v minulém roce vyslovila souhlas s projektem Centrum Petřiny. Ten je však vázán na splnění řady podmínek, zejména zajištění souladu navýšení objemu s územní plánovací dokumentací ve stabilizovaném území odborem územního rozvoje HMP. Je dobré připomenout, že stávající objekt služeb a vybavenosti neobsahuje žádné byty. Navrhovaný objekt má více jak dvojnásobný objem a snižuje přitom podíl služeb na polovinu ve prospěch bytů. Jakákoliv kontribuce, tj. příspěvek developera na zajištění veřejné vybavenosti, tak místním bude k ničemu, neboť v lokalitě není územní rezerva, kde by šlo veřejnou vybavenost vybudovat. A nejloučtější by bylo její udržení a rozvíjení právě zde v centru. Jednou z dalších podmínek bylo uspořádání ar-

chitektonické soutěže na pojednání veřejného prostoru širšího okolí. Její čerstvě zveřejněné výsledky jistě poskytují širokou paletu námětů a samozřejmostí bude její výstava a představení veřejnosti.

Jako nevhodná se však jeví forma, a to její organizace přímo developerem – CPI. Záměr developera je postavit nový dům, úkolem samosprávy je starat se o veřejný prostor. A tak svěřit organizaci soutěže na náměstí developerovi působí trochu jako udělat kozla zahradníkem. Rozdělení rozsahu do dvou etap zase neposkytuje žádné záruky, že náměstí skutečně vznikne, vítězný návrh má sloužit jen jako podklad k dalšímu jednání, převážná většina pozemků totiž P6 ani nepatří... Náměstí netvoří jen dlažba, zásadní je náplň kolem, supermarket ani

bytový dům přívětivý parter nezajistí. Radnice se přitom programově hlásí k vytváření města krátkých vzdáleností, aby člověk mohl co nejvíce svých potřeb uspokojit v místě bydliště. Dobrou inspirací byly přitom vystavené práce studentů UMPRUM, kde se chytře počítalo se spoluinvesticí obce na vybudování multifunkčního sálu jako součásti centra.

Ať jsou postup i výsledky jakkoli rozpačité, o čem již není pochyb – Petřiny potřebují ukotvit veřejný prostor v těžišti lokality. Navazujícími kroky radnice by tedy mělo být nejen jednání s vlastníky dotčených pozemků a infrastruktury, ale navrhnout i změnu územního plánu, vypracování územní studie, aby pozemky parkoviště již nebyly určeny k zástavbě, a zasadit se o promítnutí tohoto požadavku do nově vznikajícího Metropolitního plánu.

**Ing. arch. Jiří Hušek, Spolu na Petřinách**